

Český jazyk a literatura		Bodová škála hodnocení písemné zkoušky			SOU kadeřnické Praha 8, Karlínské nám. 8/225	
	0	1	2	3		
<b>Téma</b>	❖ Text se nevztahuje k zadanému tématu nebo se téma objeví na tak minimálním prostoru, že je nelze považovat za splněné.	❖ Tematicky se text podstatně odchyluje od zadání nebo je práce povrchní či banální, případně obojí.	❖ Text zadané téma reflektuje, ale lze jej považovat za průměrný.	❖ Text plně odpovídá zadání, text je vyzrálý, práci lze považovat za nadprůměrnou.		
<b>Slohový útvar</b>	❖ Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného slohového útvaru.	❖ Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadanému útvaru a komunikační situaci.	❖ Text odpovídá zadanému útvaru a komunikační situaci, pouze v některých aspektech se od nich odklání.	❖ Text nejen plně odpovídá zadanému útvaru, ale práce je zpracována s invencí.		
<b>Pravopis</b> <b>Tvarosloví</b>	❖ Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují v natolik neúnosné míře, že to má vliv na čtenářský komfort.	❖ Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře, místy vedou k nesrozumitelnosti či obtížnější srozumitelnosti textu.	❖ Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují zřídka, nemají přitom vliv na čtenářský komfort adresáta.	❖ Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují.		
<b>Slovní zásoba</b>	❖ Slovní zásoba je nemotivovaně chudá až primitivní, v textu se vyskytuje velké množství výrazů, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.	❖ Slovní zásoba je nemotivovaně chudá, v textu se ve větší míře vyskytují nevhodně volené výrazy.	❖ Slovní zásoba je vzhledem k zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně bohatá, výrazy, které jsou nevhodné vzhledem k označované skutečnosti, se objevují jen zřídka.	❖ Slovní zásoba je motivovaně bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou funkční.		
<b>Nemotivované odchylky od větné stavby</b> <b>Větná výstavba</b>	❖ Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se vyskytují v neúnosné míře anebo výstavba větných celků je jednoduchá až primitivní, nedostatky mají výrazný vliv na čtenářský komfort.	❖ Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se vyskytují ve velké míře anebo výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá, nedostatky ztěžují porozumění textu.	❖ Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se objevují zřídka, výstavba větných celků nenarušuje čtenářský komfort adresáta.	❖ Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se téměř nevyskytují, výstavba větných celků není přetížená ani nemotivovaně jednoduchá.		
<b>Kompozice</b> <b>Argumentace</b>	❖ Text je nesoudržný a chaotický, kompozičně nezvládnutý anebo použité argumenty jsou v logickém rozporu, adresát se v textu neorientuje ani přes velké úsilí.	❖ Text je kompozičně nepřehledný nebo argumentace je ve vysoké míře nesrozumitelná, adresát se těžko orientuje v textu.	❖ Text je kompozičně poměrně vyvážený, až na malé nedostatky je vhodně členěn a logicky uspořádán, argumentace je srozumitelná, adresát se v textu orientuje bez potíží.	❖ Kompozice textu je precizní, způsob argumentace je velmi vyspělý.		

