

HARMONIE TEORIE A PRAXE



Daria Hekerlová při práci



Lucie Kálalová při práci



Romana Kíecková při práci

Soutěž Harmonie, která je jednou z mála příležitostí k celorepublikovému porovnání dovedností a znalostí žáků středních odborných škol oborů kadeřník a kosmetička, se už podruhé konala pod záštitou Střední školy obchodu, služeb a podnikání a Vyšší odborné školy v Českých Budějovicích. A stejně jako v minulém školním roce i letos je součástí přehlídky České ručičky, jejíž galavečer se uskuteční v červnu 2012 v Brně. Představí se na něm vítězky kategorií dámská účesová tvorba Daria Hekerlová (SOU kadeřnické, Praha 8) a fantazijní líčení / dekorativní kosmetika Markéta Ciečková (SŠ služeb a podnikání, Ostrava-Poruba).

Celkem 80 žáků z 32 středních škol se ve středu 23. listopadu 2011 zúčastnilo mistrovství republiky mladých kadeřníků a kosmetiček HARMONIE 2011, které se konalo na českobudějovickém výstavišti v rámci 17. ročníku výstavy Vzdělání a řemeslo. Soutěž pořádá Asociace středních škol oborů kadeřník a kosmetička a organizuje českobudějovická Střední škola obchodu, služeb a podnikání a Vyšší odborná škola. Záštitu nad ní převzali jihočeský hejtman Mgr. Jiří Zimola a RNDr. Jana Krejsová, krajská radní pro školství, mládež a tělovýchovu. Budoucí kadeřníci a kosmetičky soutěžili ve čtyřech disciplínách – v dámské účesové tvorbě na téma *Odvážná žena současnosti (Žena z byznysu)*, v pánské účesové tvorbě na téma *Cityman*, ve fantazijním líčení / dekorativní kosmetice na téma *Nebe, peklo, ráj* a v nail artu na téma *Nebe a hvězdy*.

Výsledky jednotlivých kategorií:

Účesová tvorba dámská kategorie

Celkem 27 soutěžících mělo za úkol vytvořit módní denní dámský účes pro současnou ženu, podnikatelku či byznysmenku. Krátké či polodlouhé vlasy měly výrazně zkrátit a oživit kombinací maximálně 3 odstínů. Na ztvárnění slušivého účesu byl předepsán časový limit 60 minut.

1. místo: Daria Hekerlová (SOU kadeřnické, Praha 8)

2. místo: Nikola Halšková (SŠ služeb a podnikání, Ostrava-Poruba)
3. místo: Denisa Otřísalová (SŠ potravinářská a služeb, Brno)

Účesová tvorba pánská kategorie

Také 24 soutěžících v této kategorii mělo 60 minut na to, aby vytvořilo módní pánský účes, jehož základem byl precizní výtrah v zadní partii. Délka v horní partii byla libovolná, v případě barvy kladla porota důraz na přírodní tóny.

1. místo: Lucie Kálalová (SOU kadeřnické, Praha 8)

2. místo: Silvie Marciňová (SŠ služeb a podnikání, Ostrava-Poruba)
3. místo: Jiří Prágr (SŠ potravinářská a služeb, Brno)

Dekorativní kosmetika

Celkem 19 soutěžících mělo za úkol vytvořit fantazijní líčení na téma *Nebe, peklo, ráj*. Časový limit byl 55 minut a dalších 5 minut na úpravu účesu a kostýmu, které líčení vhodně doplňovaly.

1. místo: Markéta Ciečková (SŠ služeb a podnikání, Ostrava-Poruba)

2. místo: Dominika Jeřábková (SŠ obchodu, služeb a podnikání a VOŠ, České Budějovice)
3. místo: Nikoletta Reiprichová (SŠ služeb, obchodu a gastronomie, Hradec Králové)

Nail art

Na zdobené nehtů se zaměřilo 10 soutěžících, které se pokusily za 180 minut ztvárnit téma *Nebe a hvězdy*. Předepsaná byla technika zdobení 2D.

1. místo: Romana Kíecková (SŠ gastronomie, oděvnictví a služeb, Frýdek-Místek)

2. místo: Nikola Filipová (SŠ obchodu, služeb a gastronomie, Hradec Králové)
3. místo: Sandra Ambrosová (SŠ hotelnictví, gastronomie a služeb, Šilheřovice).

SOU KADEŘNICKÉ, PRAHA 8

Patří k nejvyhledávanějším učňovským školám zaměřeným na obor kadeřník nejen v Praze, ale v celé České republice. Můžete se o ní poměrně často dočíst i v našem časopise, protože její žáci se pravidelně umísťují na předních místech v prestižních juniorských soutěžích. Na stranách 22-25 najdete reportáž z aktuální účesové show Včera, dnes a zítra. V soutěži Harmonie 2011 vyhrály její studentky dámskou i pánskou kategorií v účesové tvorbě.

Soutěž Harmonie se od roku 2010 koná krátce po začátku nového školního roku, to znamená, že soutěžící mu-

sejí na základě svých zkušeností vybrat učitelé odborného výcviku. Většina školních kol, jejichž vítězové obvykle postupovali do celorepublikových soutěží, se totiž koná až v závěru prvního pololetí. „Vybrat během dvou prvních měsíců školního roku žáky, kteří mají největší šanci v prestižní soutěži uspět, není jednoduché. A vítězství našich studentek v obou kategoriích svědčí o tom, že učitelé prokázali umění vybrat opravdové talenty,“ říká Mgr. Jan Cigánik, ředitel SOU kadeřnického v Praze 8, které ovládlo dámskou i pánskou kategorií v účesové tvorbě.

„Daria Hekerlová i Lucie Kálalová dosahují dlouhodobě vynikajících výsledků v teoretickém i praktickém vyučování a myslím, že mají nejlepší předpoklady uspět i v profesionálním kadeřnickém světě.“ Ředitel prozrazuje, že při přípravě žáků na celorepublikové soutěže spolupracují s bývalými studenty školy, dnes úspěšnými kadeřníky a majiteli prestižních kadeřnických salonů Blankou Haškovou a Janem Hlaváčkem, kteří se sami pyšní několika tituly mistrů republiky v účesové tvorbě.

Na soutěž Harmonie do Českých Budějovic doprovodila žákyně SOU kadeřnického z Prahy 8 zástupkyně ředitele pro odborný výcvik Bc. Jana Limburská, která jejich práci na provozování odborného výcviku sleduje už od 2. ročníku. Podle ní byly obě velmi dobře připravené, i když o tak velkém úspěchu se jim ani nesnilo. „Konkurence byla velká – soutěže se zúčastnilo 80 žáků z 32 škol z celé republiky a všichni soutěžili opravdu s chutí. Někteří z nich by obstáli i ve srovnání profesionály,“ popisuje své dojmy. Jaká na soutěži vládla atmosféra? „Pochopitelně jsme byly všechny nervózní, zejména když porotci nemohli od práce našich děvčat odtrhnout oči. Až po soutěži nám prozradili, že opravdu obdivovali jejich techniky střihu. Při vyhlášení výsledků jsem si vychutnávala každý okamžik. Nevěděla jsem co dřív – jestli fotit, gratulovat, přijímat gratulace od ostatních nebo telefonovat kolegům ze školy...“

A jak na úspěch Darii a Lucie reagovali jejich spolužáci? „Prožívali tu radost s nimi. Cestou domů dívky dostávaly zprávy s gratulacemi od rodičů, spolužáků a kamarádů. Naši žáci jsou zvyklí na to, že se škola účastní různých soutěží a akcí, a vědí, že když se budou snažit, mohou se do

nich také zapojit. Snažíme se je tak motivovat, aby porovnávali své dovednosti s ostatními a získávali sebevědomí, které budou potřebovat, pokud chtějí v profesi uspět,“ uzavírá Jana Limburská.

DARIA HEKERLOVÁ, vítězka dámské kategorie

Vítězství v soutěži Harmonie bylo jejím prvním velkým úspěchem, sama doufá, že ne posledním. „Téma *Odvážná žena současnosti* se mi líbilo, protože mi umožnilo popustit uzdu fantazii a předvést něco víc, než se učíme ve škole. Zvolila jsem trochu jiné techniky střihu i barvení, než bych použila pro klientku v našem školním salonu. Takže jsem se i mnohému přiučila,“ prozrazuje Daria. Na soutěž se připravovala asi čtyři týdny pod vedením učitelů odborného výcviku a uznávaného kadeřníka Jana Hlaváčka. „Používala jsem speciální techniku protenčování, abych dodala vlasům pohyb a vzdušnost. Barvení tonerem sice není ničím výjimečné, většina kadeřníků s ním pracuje denně, ale pro mě to byla první zkušenost. Myslím si, že porotce zaujal nejen módní krátký účes s polorozčuchaným stylingem, ale i velmi světlá blond barva se stříbrnými pláty v delší části střihu.“

Daria Hekerlová dlouho na obláčku slávy lenořit nebude, je totiž ve třetím ročníku, takže ji čekají nejen pololetní prověřovací práce, ale i závěrečné zkoušky. „Chystám se také na brigádu do kadeřnického salonu *Journal*, na kterou jsem zatím kvůli trénování moc času neměla. Přestože se budu muset hodně učit, ráda bych se zúčastnila i jiných soutěží nebo akcí v rámci školy.“

LUCIE KÁLALOVÁ, vítězka pánské kategorie

Stejně jako Daria i Lucie se takové velké soutěže zúčastnila poprvé a hned vyhrála. Současně s tím byla členkou týmu, který připravoval školní účesovou show Včera, dnes a zítra. „Řadu dovedností jsem se naučila během hodin odborného výcviku, například výtrah v krční partii, ale potřebovala jsem natrénovat práci s britvou, která byla u mého střihu potřeba. Téma *Cityman* bylo velice zajímavé, protože v podmínkách byl povinný pouze výtrah a jinak jsem mohla účes ztvárnit dle vlastní fantazie,“ popisuje Lucie svůj soutěžní účes. Na soutěž se intenzivně přípra-



Vítězka dámské kategorie Daria Hekerlová s modelem Lucie Kálalové

vovala asi měsíc a pomáhali jí v tom učitelé odborného výcviku a její velký vzor – kadeřnice Blanka Hašková.

„Soustředila jsem se hlavně na přesnost střihu. Potřebné techniky jsem znala ze školy, pouze jsem se snažila je pořádně vypilovat. Myslím, že porotu jsem nejvíce zaujala prací s britvou, proto jsem byla ráda, že jsem se na ni při tréninku zaměřila,“ říká budoucí kadeřnice. Vítězství v Harmonii ji motivovalo, aby se začala ohlížet i po dalších soutěžích. „V nejbližší době mě čekají praktické pololetní zkoušky, učilištní soutěž, prezentace účesové show a předvedení vítězného účesu na mezinárodním setkání spřátelených škol...“

SŠ SLUŽEB A PODNIKÁNÍ, OSTRAVA-PORUBA

Od druhé poloviny 50. let minulého století škola připravuje žáky na práci v oblasti služeb. Vedle šesti maturitních, čtyř výučních a tří nástavbových oborů, nabízí také tři typy rekvalifikačních kurzů a nově i jazykové kurzy. Více se o minulosti, současnosti i budoucnosti školy dočtete na str. 56-57 v rozhovoru s jejím ředitelem Mgr. Pavlem Chrenkou. Několik otázek jsme položili také studentce 4. ročníku oboru kosmetické služby Markétě Ciečkové, která získala prvenství v soutěži Harmonie 2011 v kategorii fantazijní líčení / dekorativní kosmetika, a dostala tak školu do povědomí širší veřejnosti.

MARKÉTA CIEČKOVÁ, vítězka kategorie fantazijní líčení / dekorativní kosmetika

„Do Harmonie 2011 jsem postoupila jako vítězka školní soutěže, která byla rozdělena do tří kol. Prvního se zúčastnila celá třída a do druhého postoupily tři nejlepší,“ popisuje budoucí kosmetička. Soutěžní práce všech tří však

byly velice vyrovnané, proto bylo vyhlášeno ještě třetí kolo, v němž zvítězila Markéta Ciečková. Nebe, peklo, ráj podle ní nabízelo mnoho variant zpracování. „Líbilo se mi, že mohu zapojit fantazii a využít dovednosti získané ve škole,“ popisuje Markéta, která se na soutěž připravovala již od září, kdy líčení zkoušela aspoň dvakrát týdně. „Připravám jsem se věnovala v rámci odborného výcviku, ale také v hodinách teoretického vyučování a ve svém volném čase. Velkou oporou a rádcem mi při tom byla učitelka odborného výcviku Šárka Pitřlová.“

Na pomyslný stupeň vítězů dosáhla Markéta Ciečková poprvé, doufá

však, že ne naposled. Další možnost zaujmout porotu svým talentem a kreativitou bude mít hned na jaře, neboť prvenství v soutěži Harmonie jí umožňuje postup do finále soutěže ve Fotomake-upu 2012 vizážistky Štěpánky Podroužkové, které se bude konat 3. 3. 2012 v PVA EXPO Praha-Letňany při veletrhu World of Beauty & Spa.

SŠ GASTRONOMIE A SLUŽEB, FRÝDEK-MÍSTEK

Kořeny vzdělávání v tradičních řemeslných oborech sahají ve Frýdku-Místku až do roku 1892, kdy byla založena

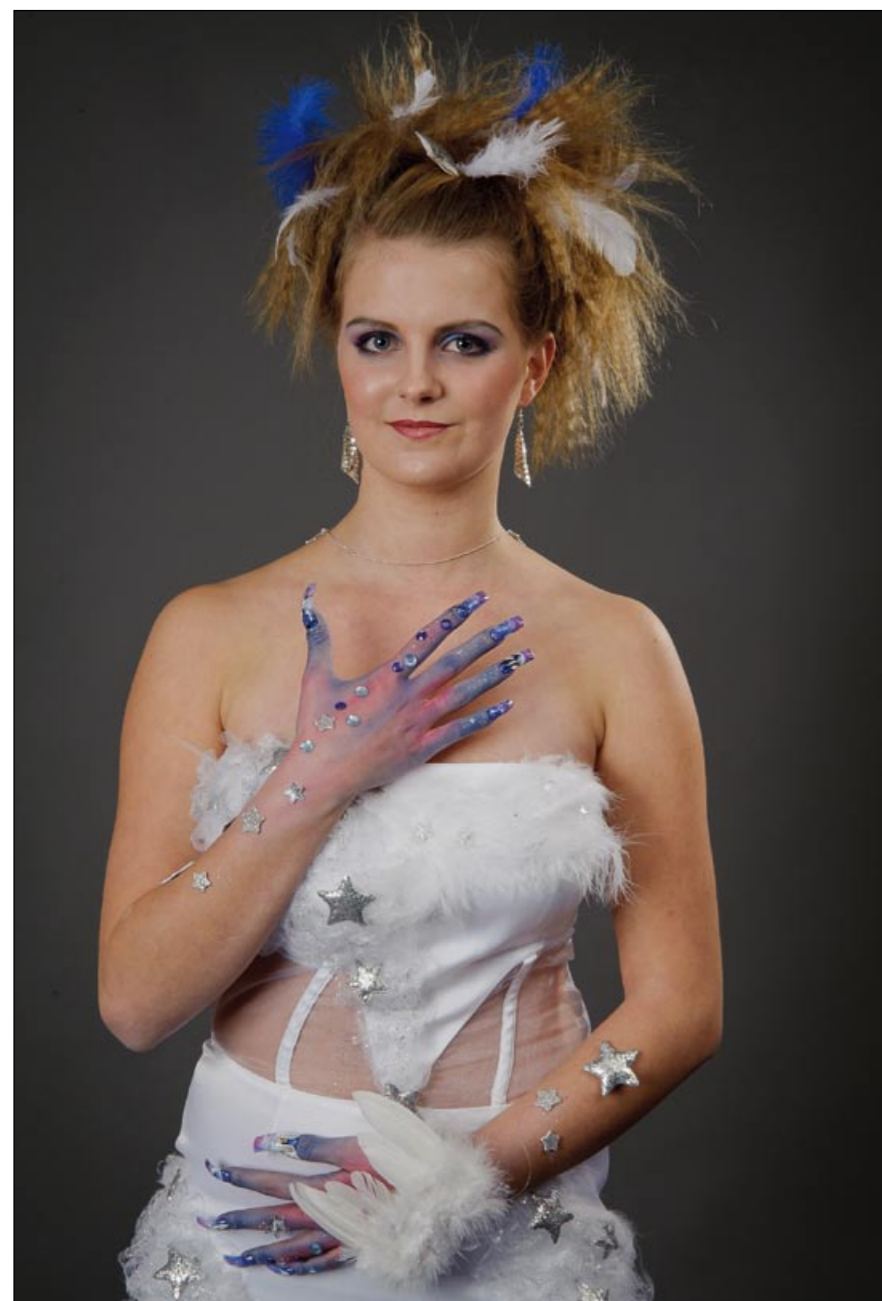
tzv. Průmyslová škola pokračovací s jedním českým a jedním německým oddělením. Od té doby prošla škola řadou změn a pod současným názvem Střední škola gastronomie, oděvnictví a služeb funguje od 1. 7. 2011. K nejstarším oborům, které se zde vyučují patří obor kuchař-číšník, prodavač a kadeřník. V současnosti si mohou studenti vybrat z devíti tříletých oborů zakončených výučním listem, sedmi čtyřletých zakončených maturitní zkouškou a pro zájemce o další studium škola nabízí také dva nástavbové obory. Na úroveň výuky a získaných znalostí a dovedností každoročně upozorňují studenti, kteří školu úspěšně reprezentují na nejrůznějších regionálních, okresních, krajských i celostátních soutěžích.

ROMANA KÍECKOVÁ, vítězka kategorie nail art

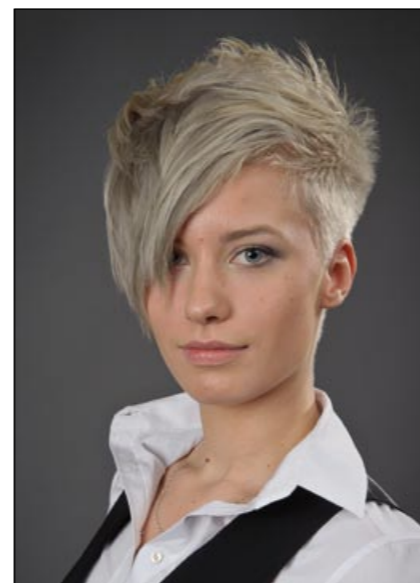
Studentka 4. ročníku, která úspěšně reprezentovala obor kosmetické služby, již v loňském školním roce předvedla své dovednosti a talent v soutěži Harmonie 2010 a v 1. ročníku soutěže mladých kadeřníků a kosmetiček Brněnské zrcadlo, v nichž každá získala druhé místo.

„Do soutěže mě vybrala učitelka odborného výcviku a pod jejím vedením jsem dva měsíce intenzivně trénovala i mimo vyučování,“ popisuje mladá nehtová designérka, které právě píle a poctivá příprava přinesly umístění na zlaté příčce. „Soutěžní téma mě zaujalo, protože se dalo pojmout mysticky, fantazijně i vědecky. Umožnilo mi předvést vše, co jsem se naučila v hodinách praktické výuky i během příprav mimo školu. Učitelka odborného výcviku mi poradila, abych vyzkoušela i nové techniky práce.“ A čím si myslí, že zaujala porotu? „Použila jsem zajímavou kombinaci barev a snažila jsem se pracovat čistě, precizně zpracovat každý detail,“ prozradila Romana Kíecková, kterou v následujících měsících čeká reprezentace školy v dalších soutěžích. Ráda by také pokračovala v rozšiřování znalosti a dovedností v odborných seminářích.

Připravily ym a miš
Foto: archiv



Vítězná práce v kategorii nail art od Romany Kíeckové



Vítězný účes v dámské kategorii



Vítězka dámské kategorie v účesové tvorbě Daria Hekerlová s modelkou



Vítězka pánské kategorie v účesové tvorbě Lucie Káralová s modelem



Vítězný účes v pánské kategorii



Vítězná práce v kategorii fantazijní líčení



Vítězka fantazijního líčení v dekorativní kosmetice Markéta Ciečková s modelkou