

Padesát let kadeřnického učiliště

Padesát let školy se obvykle slaví tak, že se pozvou absolventi, učitelé a současný ředitel pronese proslov, v němž shrne úspěchy, vyzdvihne zásluhy učitelského sboru a vykreslí plány, jež už většinu nezajímají, protože je ráda, že rozpozná po letech alespoň některé spolužačky či spolužáky, kteří je osloví. Jiný postup k oslavě zvolilo Střední odborné učiliště kadeřnické sídlící v Praze 8 – Karlíně, které vychovává a vede k profesnímu i kreativnímu přístupu k povolání budoucí kadeřníky – velmi zábavný a zároveň působivý, neboť dvě hodiny složené z několika bloků, v nichž špičkoví kadeřníci ukázali různé přístupy k tvorbě účesů, opět diváky přesvědčily, že krása nemá hranice a dá se ztvárnit mnoha způsoby.



Ukázky účesů ze Salonu hvězd



Hlediště Divadla Dobeška v Praze 4 v pátek 29. 11. 2013 zaplnili bývalí i současní členové pedagogického sboru, studenti, známí absolventi a hosté spjatí se školou, aby zhlédli program, který pro ně v rámci oslavy připravili současní i bývalí studenti pod vedením Mgr. Jana Cigánika, ředitele školy. Ptáte se, proč zrovna na Dobešce, a ne v Karlíně, kde škola dnes sídlí? Protože byla založena jako odborné učiliště l. 9. 1963 a z bývalých skladových prostor právě na Dobešce vznikly tři pavilony pro teoretické vyučování, takže si mnoho kadeřnic dodnes pamatuje, do kterého pavilonu docházely.

Vraťme se k programu, kterým provázela moderátorská dvojice Tomáš Zástěra a Tomáš Novotný, kteří si říkají Double Tý, známí ze Snídaně s Novou či z rádia Evropa 2. Po neformálním úvodu otevřeli Salon hvězd, v němž studenti školy předvedli průřez účesy za padesát let, tedy od zpěváků rokenrolu až po současné idoly, účesovou módu, kterou ovlivňují a již desítky let určují nejen filmové, ale i pěvecké ikony obklopené kadeřníky a vlasovými stylisty, již se starají o proměny jejich image. V rychlém sledu se před diváky promítly jak světové skupiny a zpěváci (Elton John, ABBA, Madonna, Lady Gaga ad.), ale

také naše star, třeba Lucie Bílá nebo Leoš Mareš či Dan Nekonečný, vše s chutí a za pomoci playbacku předvedli studenti, za což byli odměňováni potleskem, aby nakonec zazněla a vše spojila v závěru písnička Suchého – Šlitrá Marnivá sestřenice, kterou určitě znáte: „*Měla vlasy samou loknu...*“

Pak již obvykle ve dvojicích vystoupili absolventi SOU kadeřnického, kteří je opustili v různých letech a stali se posléze známými profesionály v oboru a většina z nich i majiteli salonů. Převážně pak se školou nadále spolupracují a školí či trénují mladé adepty kadeřnického řemesla. Každý z nich v závěru vystoupení popřál škole k výročí mnoho dalších úspěšných let a shodli se na tom, že škola naučí studenty základy a ukáže jim cestu, jak se prosadit třeba účastí v soutěžích a na dalších akcích, školeních, ale sami se pak musí v oboru, který si zvolili, stále vzdělávat a rozvíjet znalosti a kreativitu.

Jako první vystoupili Tomáš Kotlár, majitel pražského Kadeřnického atelieru Kotlár, organizátor známých kadeřnických show Picasso, jichž bylo do loňského roku 19, a Dáda Kusá, majitelka HairStudia DK v Praze, která předvedla dva účesy z dlouhých vlasů, na něž se specializuje, a má na svém kontě dvě knihy zaměřené právě na ně. Tomáš Kotlár předvedl dva účesy s módními podstříhy.



Tomáš Kotlár dokončuje styling



Společenský účes od Dády Kusé

Petra Měchurová, dvojnásobná mistryně ČR v účesové tvorbě v dámské kategorii, česká Kadeřnice roku v soutěži Czech and Slovak Hairdressing Awards, ověčená dalšími cenami, umělecká ředitelka českého sdružení Haute Coiffure Française, kadeřnice známá v zahraničí, kde se účastní show a školí kadeřníky, majitelka Salonu Petra Měchurová, pojala své vystoupení jako dárek salonu a její rodiny.

V poetickém vystoupení hrály roli nejen dvě malé baletky, ale i čtyřletá Adélka, dcera Petry Měchurové, která mamince asistovala a snažila se jí podávat ze správné strany vlásenky a nástroje, které Petra postupně zapracovávala do drdolů se spleťnými prvky a copánky, jež posléze dokončila. Ve finále upravila účes dcery, rovněž s prvky copánků.

Skryti za usmívajícími se maskami vystoupili Jan Hlaváček a Martin Loužecký, kteří spolu vloni otevřeli salon Hlaváček & Loužecký Hair Salon v Praze. Nejprve absolvovali školní soutěže, pak také Mistrovství ČR v účesové tvorbě, kde se umísťovali na předních místech, a stáli také spolu s ředitelem školy Mgr. Janem Cigánkem a Blankou Haškovou, pětinašobnou mistryní ČR v účesové tvorbě v pánské kategorii, u zrodu soutěže pro všechny kadeřníky Inspirace, která letos vstupuje do 5. ročníku. Jan Hlaváček a Martin Loužecký upravili dlouhé vlasy blondýnce a brunetě do bohatě tvarovaných vln, aby pak v závěru doladili účesy barevnými spreji, kterými je sladili se šaty modelek.

Na závěr představili v jedinečné show Vlasta Korbelová, majitelka Vla-



Petra Měchurová s dcerou Adélkou jako asistentkou a modelkou

sového studia Vlasta, a Michal Zelenka ze Studia Real v Praze s asistenty drdoly a výčesy, které předvedlo šest modelek v nádherně pojatých večerních šatech, jež přivedl na pódium tanečník v roli dirigenta. Vysoce emotivní závěr vyvolal ovace.

Blok vystoupení byl přerušen oceněním čtyř osobností, jež se podílely na rozvoji školy, které o tom neměly zdání a byly dojaty. Z rukou Mgr. Jana Cigánika, ředitele školy, jej převzala Eva Kameníková, která se školou spolupracuje téměř padesát let, kdy působí v oboru, Ladka Kosinová, bývalá mistrová odborného výcviku, jež uměla využít a rozvinout talent mladých kadeřníků, Jan Vlk, který působil jako učitel odborného výcviku a věnoval se kadeřníkům i při přípravách na

soutěže, a Mgr. František Kocourek, předchozí ředitel učiliště, jež prosadil mnoho změn i přestěhování školy do po povodních zrekonstruované budovy bývalého Těsnoispisného ústavu v Praze na Karlínském náměstí i další proměny v moderní školu s vlastními kadeřnickými provozovnami i školicím centrem.

Blanka Hašková, spolumajitelka salonu Hair Area, věnovala prostor pro svou show společnému závěru na pódiu, kdy byl přivezen velký narozeninový dort a oslava mohla pokračovat. Vždyt padesátiny bývají jen jednou a jejich zdařilá oslava sršela pozitivní energií – mnoho úspěšných absolventů v dalších letech!

Tg

Foto Lukáš Hausenblas



Jan Hlaváček a Martin Loužecký (na snímku) předvedli účesy ze zvlněných dlouhých vlasů, které doladili barevnými spreji



Vlasta Korbelová a Michal Zelenka v závěrečné show