

# KDOPAK BY SE KADEŘNÍKA BÁL



**Účesy dotvářejí veselé kresby na dětských tvářičkách**

**Stejně jako se pětiletá Tereza z rodinného filmu „Kdopak by se vlka bál“ obávala pohádkového vlka, řada dětí předškolního věku má strach z návštěvy kadeřníka. A čím dříve se přesvědčí o tom, že v kadeřnickém salonu na ně nic odstrašujícího nečeká, tím lépe. Tato myšlenka stála na počátku dnes již osmileté spolupráce SOU kadeřnického v Praze 8, Karlínské náměstí, s Mateřskou školou V Zápolí v Praze 4. Společná akce DEN S KADEŘNÍKEM se koná každý rok koncem května a jejím cílem je hravou formou seznámit předškoláky s kadeřnickou profesí, učesat je, případně ostříhat a ještě jim na zahradě předvést aktuální účesovou přehlídku, s níž se žáci 3. ročníků SOU prezentovali po celý školní rok před odbornou i laickou veřejností. Tentokrát se mateřská škola změnila v improvizovaný kadeřnický salon 18. května 2012.**

Podrobnosti o vzniku a průběhu akce Den s kadeřníkem najdete v reportáži, kterou jsme uveřejnili v Kadeřnické a kosmetické praxi 6/2011, tentokrát jsme se zaměřili na novinky tohoto ročníku. „Stejně jako každý rok i letos se děti na Den s kadeřníkem těšily. Je to pro ně vítaná změna v běžném denním programu – poznají nové tváře, pobaví se a vyzkoušejí různé účesy. Mladí kadeřníci přicházejí v civilním oblečení a při česání si s nimi povídají, takže děti je berou spíš jako kamarády. Tentokrát jsme se ale předem domluvili s rodiči, jak chtějí vlasy svých dětí upravit. Stříhání měli většinou objednané kluci, děvčata si nechávala natáčet vlasy do

*vln nebo zaplétat do copánků,*“ vysvětluje Bc. Libuše Tomanová, ředitelka Mateřské školy V Zápolí.

Většinou probíhají veškeré kadeřnické akce na terase za školkou, letos ale bylo poměrně chladno, tak vznikl kadeřnický salon ve velké herně. Mladí kadeřníci se automaticky rozdělili do několika skupin a vytvořili takové improvizované ateliéry – u jednoho stolku se stříhalo, u druhého kulmovalo, u třetího šuměly barevné spreje, které měnily odstíny dětských vlásků k nepoznání. Další ze stolečků připomínal alchymistickou dílnu nebo malířský ateliér. Byl totiž plný karnevalových barev, jimiž žáci kadeřnického

SOU malovali na obličejíky předškoláků různé motivy a obrázky. Některé děti byly trošku rozpačité nebo ostýchavé, jiné si kadeřnickou proměnu nadšeně užívaly. Každého hotového „klienta“ odvedli kadeřníci k nainstalovanému zrcadlu, aby zhodnotil výsledné dílo a zapožoval fotografovi. Fotoaparát držela v ruce i jedna z vychovatelek, protože jinak by rodiče neměli šanci vidět, jak jejich potomek vypadal, než si kresby a účes poničil během odpoledního spánku.

„O návštěvu mateřské školy je mezi našimi žáky stále velký zájem,“ potvrzuje s úsměvem Mgr. Jan Cigánik, ředitel SOU kadeřnického. „Všichni

se rádi na chvílku vrátí do dětských let a vůbec jim nevadí, že se musí krčit na židličkách, nebo klečít na zemi, aby na malé klienty dosáhli.“ Předchází tomu samozřejmě důkladná příprava – pod vedením odborných učitelů si žáci znovu zopakují, jak je třeba přistupovat k dětským klientům a jak pečovat o jejich vlasy. Jsou také poučeni o bezpečnosti práce, protože děti jsou neposedné, vrtí se a snadno by mohlo dojít k úrazu.

Kromě běžného kadeřnického vybavení a nezbytných barevných sprejů si žáci berou sebou pestrobarevné pláštěnky, skřipce, gumičky a další ozdoby do vlasů. „Pokaždé se nejdřív s dětmi pořádně seznámí, pohrají si s nimi a popovídají o všem možném. Teprve pak se ptají, jestli už někdy byly u kadeřníka nebo jak by chtěly učesat,“ vysvětluje Jan Cigánik. Podle něj je důležité mladým kadeřníkům stále zdůrazňovat, že děti jsou budoucí zákazníci jejich kadeřnických salonů. Měli by k nim proto přistupovat tak, aby je neodradili a naopak si získali jejich důvěru.

Když jsou všechny děti učesané, vydají se společně se svými novými kamarády na oběd. A zatímco malé děti si dopřávají odpolední spánek, velké se připravují na přehlídku. Letos měla název „Včera, dnes a zítra“ a podrobnosti o ní jste si mohli přečíst v Kadeřnické a kosmetické praxi 1/2012. Malé diváky samozřejmě víc zajímají barevné kostýmy a kulisy, než samot-



**V malířském ateliéru se děti měnily v tygříky, kočky či piráty**



**Patříčně vyzdobené byly nejen děti, ale i kadeřnice**



**Zlatovláska pózovala před zrcadlem**



**Barevné dětské pláštěnky pomohou oživit atmosféru v salonu**

## HOLČIČÍ ZAPLÉTÁNÍ

Maminky často už v předškolním věku nechávají dcerám narůst dlouhé vlásky. Holčičky sice vypadají jako princezny, ale při hraní jim vlasy mohou překážet. Proto je důležité naučit se upravovat je do jednoduchých, praktických a přitom roztomilých účesů. Mladé kadeřnice volily pro dívky ze školky V Zápolí většinou různé způsoby zaplétání a připlétání vlasů. Zaznamenali jsme pro vás postup účesu z osmi přibíraných copánků.



1. Kadeřnice usadila malou modelku na židličku a kartáčem jí pořádně pročesala vlasy. Potom si je rozdělila do jednotlivých partií pro přibírané copánky. Základem je pěšinka středem hlavy od čela až k týlu, na každé polovině hlavy by měly být čtyři copánky.



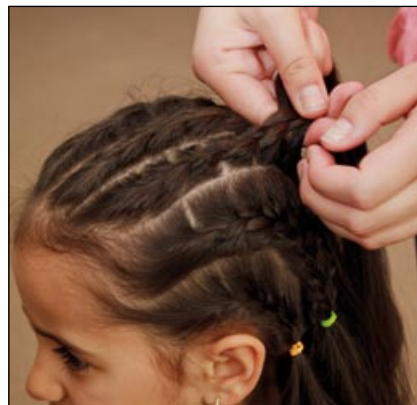
2. Potom začala kadeřnice vytvářet na jedné polovině hlavy připlétané copánky. Každý z nich zajistila v týlní partii barevnou gumičkou a konec nechala volný.



3. Volné vlasy si při práci přehazovala na stranu a zajišťovala skřipcem.



4. Postupně zapletla kadeřnice všechny vlasy až k týlu, konce nechala volné. Je ale možné zaplést i délky do jednoho copu nebo stáhnout do ohonu.



5. Detail připlétání vlasů – důležité je postupovat opatrně, abyste modelku netahali či jinak nestresovali.



**Výsledkem je veselý holčičí účes, který vydrží po celý den. Vlasy jsou stažené dozadu, takže nepadají dívence do očí, ale konce zůstaly volné**

né účesy, které si budoucí kadeřníci během několika hodin po obědě navzájem vytvořili, ale atmosféra je vždycky skvělá. „Některé děti viděly přehlídku už v minulých letech a jsou překvapené, že je zase jiná. Asi nejvíc je baví, že finále se mohou zúčastnit společně s našimi žáky,“ podotýká ředitel Cigáník.

Libuše Tomanová prozrazuje, že ostatní školky v jejich čtvrti jim tuto akci závidí. Nejenže se při ní děti pobaví, ale přitahuje také pozornost rodičů. „Jsme známí tím, že vymýšlíme pro děti netradiční zábavu a některé akce už začaly pořádat i další školy v okolí. Den s kadeřníkem je ale postavený na naší dlouholeté spolupráci s kadeřnickým učilištěm v Praze 8 a my věříme, že nám jeho žáci zůstanou věrní,“ říká a v její poslední větě zaznívá otázka směrem k Janu Cigáníkovi. „Rozhodně neuvažujeme o tom, že bychom takových akcí pořádali víc. Přece jen je s nimi docela dost práce a naši žáci se v tuto dobu především musejí připravovat na závěrečné zkoušky. Ale pokud by se chtěly zapojit jiné kadeřnické školy, rádi se s nimi podělíme o svoje zkušenosti.“

**Připravila ym**

**Foto: Benjamin Valeš**



**Páni kluci na nějaký centimetr vlasů nehleděli**



**Mezi holčičkami byl velký zájem o princeznovské lokýnky a vlny**



**Závěrečného defilé přehlídky se zúčastnily i děti ze školky**