

OTEVŘE PUNK DVEŘE DO DOBRÉHO SALONU?

Svou soutěžní kreací v letošním ročníku juniorského mistrovství v účesové tvorbě Beauty Expo Cup okouzila Markéta Horáková nejen porotu, ale i diváky a ostatní soutěžící. Její „rudá punkáčka“ po zásluze obsadila první místo.

Markéta je zážkní 3. ročníku SOU kadeřnického v Praze 8. S vítězným účesem jela ještě 29. března reprezentovat své učiliště na přehlídce nejlepších prací spřátelených škol Slovenska, Maďarska a ČR, které se letos konalo ve slovenských Nových Zámčích (v době uzávěrky se ještě nevědělo, jak obstála).

My jsme se Markétu zeptali na pár věcí a vy si pamatujte její jméno, třeba se s ním budeme už brzy často setkávat při dalších úspěších na kadeřnické scéně...

Co pro vás vítězství v soutěži znamená?

Mám z něj opravdu radost. Pomohlo mi k mnoha zkušenostem. Doufám, že se díky výhře uplatním lépe v zaměstnání.

Co vás k vítěznému účesu inspirovalo?

Módními trendy z časopisů i světu opravdových punkáčů. Soutěžní téma bylo velmi zajímavé, protože se na něm dá hodně vymyslet a zároveň uplatnit svou kreativitu.

Proč chcete být kadeřníci?

Chci jí být už od svých pěti let, protože tohle zaměstnání je velice zajímavé a krásné. Moje teta je kadeřnice a já ji vždy s obdivem pozorovala a měla jsem jasno, čím chci v životě být.

Máte představu, co dál po skončení učiliště?

Až budu vyučená, ráda bych pokračovala v dálkovém nástavbovém studiu na naší škole. Nástavbu chci dělat při práci, abych i během studia načerpala více zkušeností v oboru a mohla se dál ucházet o lepší pracovní místa.

Kdo je vaším kadeřnickým vzorem?

Už pár let toužím dostat se do úžasného salonu Vidal Sassoon a určitě jsou pro mě vzorem kadeřníci jako Jan Hlaváček, Petra Měchurová, Blanka Hašková nebo Martin Loužecký.

CO JE PRO KADEŘNÍKA CESTA DO PEKEL?

Využili jsme příležitosti a položili pár otázek i Janu Cigánikovi, řediteli Středního odborného učiliště kadeřnického v Praze 8, Karlínské náměstí 8/225 (www.souhair.cz).

Jaká je úroveň vašich žáků ve srovnání s lety minulými?

Věřím, že úroveň našich žáků se stále zvyšuje. Svědčí o tom i zájem o naši školu, v letošním roce se přihlásilo 285 uchazečů, přijmout však můžeme pouze 120, takže si vybíráme ty s nejlepším prospěchem. Dalším důkazem jsou naši absolventi, kteří se uplatňují jako zaměstnanci nebo vedoucí špičkových salonů, školitelé a technologové významných kadeřnických firem. Účastní se mnoha soutěží a prezentací, kde dosahují vynikajících výsledků.

Žákům nechybí kreativita, proč z nich v řadě případů přechodem do normálního života vyprchá?

Jsem velkým nadšencem oboru, sleduji soutěže, přehlídky, prezentace firem. Řekl bych, že naše kadeřnická špička může dobře obstát i v mezinárodní konkurenci. Za všechny jen několik osobností, které s naší školou úzce spolupracují – Petra Měchurová, Blanka Hašková, Honza Hlaváček, Martin Loužecký, Tomáš Kotlár, Eva Formánková a mohl bych jmenovat ještě spoustu dalších skvělých kreativců.

Kolik žáků podle vašeho odhadu zůstane po ukončení školy u kadeřničky?

Každý rok od nás odchází přes sto kadeřníků s výučním listem. Minimálně třicítka neaktivnějších má domluvená pracovní místa ve vyhlášených salonech ještě před složením závěrečných zkoušek. Část pokračuje v nástavbovém studiu, někteří najdou uplatnění v běžných kadeřnických provozech a odhaduji, že až 30 procent žáků se dál oboru nevěnuje.

S jakým záměrem předstupujete před žáky?

Společným cílem všech pedagogů našeho SOU je probudit a prohloubit v žácích chuť pracovat a dosahovat dobrých výsledků ve své profesi. Být kadeřníkem bez nadšení, šikovných rukou a radosti z výsledku svého umu nejde. Žákyně to záhy poznají a to je pro kadeřníka cesta do pekla! :-)

