

MEZINÁRODNÍ SETKÁNÍ KADEŘNICKÉHO MLÁDÍ

V médiích se v posledních letech objevují poplašné zprávy o klesajícím zájmu mladých lidí o řemesla, respektive o studium odborných škol a učnovských oborů. Státní i soukromé firmy sice nedostatek kvalifikovaných odborníků poctují, ale většina z nich nechává na školách samotných, aby se snažily zvyšováním prestiže nabízených studijních oborů přilákat dostatečný počet žáků. STŘEDNÍ ODBORNÉ UČILIŠTĚ KADEŘNICKÉ v Praze 8, Karlínské náměstí, si na nezáměr adeptů kadeřnického řemesla nemůže stěžovat, přesto situaci sleduje a organizuje stále nové a nové soutěže i akce. Ve čtvrtek 12. dubna se v jejích prostorách uskutečnilo už popáté mezinárodní setkání odborných škol z České republiky, Slovenska a Maďarska. Letos se bohužel omluvili maďarští kolegové, kteří momentálně řeší organizační záležitosti.

„Se Střední odbornou školou Jesenského 1 z Nových Zámků spolupracujeme řadu let. Vídali jsme se na akcích a soutěžích pořádaných u nás i na Slovensku tak dlouho, až nás napadlo scházet se pravidelně, abychom si navzájem mohli vyměnit zkušenosti a předvést, co naši žáci za uplynulé období dokázali. A protože novozámecká škola úzce spolupracuje s podobnou v Maďarsku, dohodli jsme se na třístranné spolupráci,“ vysvětlil Mgr. Jan Cigánik, ředitel SOU kadeřnického v Praze. Mezinárodní setkání tří škol se koná pravidelně před koncem školního roku střídavě v jednotlivých zemích. *„Nechali jsme vyrobit putovní pohár, který zůstává až do dalšího setkání v hostitelské škole. Před rokem jsme se sešli v Nových Zámcích, takže letos ho slovenští kolegové přivezli k nám,“* dodal.

Slovenská výprava, složená z ředitele Ing. Zoltána Vargy, jeho zástupkyně Ing. Zuzany Danielové, učitelky odborného výcviku Bc. Ingrid Nagyové, studentky Lucie Žigayové a její modelky Henriety Surovecové, dorazila do sídla školy na Karlínském náměstí. V plánu totiž bylo nejen slavnostní uvítání, ale také exkurze do nového školního salonu, respektive provozovny pro první ročníky, která byla otevřena loni na podzim v sídle školy (představili jsme ji v čísle 10/2011). A než byl zahájen oficiální program, jenž probíhal v další provozovně SOU kadeřnického na Invalidovně,

rozproutla se diskuse na téma budoucnosti odborného školství v České republice a na Slovensku.

„Rád bych omluvil kolegy ze Střední odborné školy, kteří nyní prochází složitým obdobím,“ vzal si po uvítání slovo Ing. Zoltán Varga a upozornil, že v nelehké situaci se teď nachází celé Maďarsko. Spřátelenou maďarskou školu Árpád Szakképző iskola és kollégium v Székesfehérváru nedávno sloučili s jinou, takže má najednou více než dva tisíce žáků. Navíc ji dříve řídilo město a nyní přímo stát. Potřebuje tedy čas, aby se se změnami vyrovnala. *„Určitě to ale vedení školy chce stihnout do příštího roku, kdy má být pořadatelem našeho třístranného setkání,“* slíbil Zoltán Varga.

Ani na Slovensku to s odborným školstvím nevypadá zrovna růžově, přestože na rozdíl od nás tam už tři roky funguje zákon o Odborném vzdělávání, který by tyto problémy měl řešit. *„Dlouho se jedná o tom, že by podnikatelská sféra určitým způsobem odborné školství podporovala, protože právě ona je na jeho absolventech přímo závislá. Měl být vytvořen takzvaný Fond odborného rozvoje, do něhož by podnikatelé přispívali, ale zatím není právně dořešen,“* povzdychl si ředitel Varga. Jeho zástupkyně Ing. Zuzana Danielová dodala, že jejich absolventi (a nejde jen o kadeřníky, protože škola zastrešuje řadu dalších oborů) těžko shánějí místo.



Lucie Kálalová (Praha) předvedla pánský účes, se kterým vyhrála soutěž Harmonie



Adéla Blažková (Praha) prezentovala společenských účes na téma Na vlnách luxusu

„Většinou to řeší tým, že si po absolvování příslušné praxe nebo složení živnostenské zkoušky založí vlastní živnost.“

Podle Zoltána Vargy slovenská mládež dává přednost školám s maturitou, případně s možností pokračovat ještě v dalším studiu. „Například v Bratislavě se dnes na gymnázium hlásí 40 až 50 procent dětí, zatímco dříve to bylo jen 20 procent. Kadeřnické obory se nám zatím pokaždé podařilo naplnit, ale například u kosmetiček už je to trochu problém.“ Dokonce i v maturitní nástavbě dávají mladí kadeřníci přednost dennímu studiu.

K maturitě se letos připravuje také Veronika Soukupová, absolventka SOU kadeřnického v Praze 8, nyní zaměstnaná v salonu dalšího úspěšného absolventa Jana Hlaváčka s názvem Honza Hlaváček & Friends, čerstvá držitelka titulu Objev roku 2011 ze soutěže Czech and Slovak Hairdressing Awards. Ředitel Cigánik ji pozval na toto setkání, aby studentkám z obou škol řekla něco o tom, jak důležité je účastnit se i po získání výučního listu oborových soutěží. „Máme štěstí, že řada našich absolventů, kteří slaví úspěchy v oboru, s námi nadále spolupracuje. Jsou mezi nimi taková jména jako Petra Měchurová, Honza Hlaváček, Martin Loužeký nebo Blanka Hašková. Přicházejí k nám, aby se s žáky podělili o svoje zkušenosti, vedou školení na provozních praktického výcviku a připravují naše žáky na školní i celorepublikové soutěže,“ prozradil. A nejen to – když hledají nové zaměstnance do svých salonů, tak vždycky nejprve mezi nejšikovnějšími žáky třetích ročníků SOU kadeřnického v Praze 8.

Ing. Zoltán Varga přiznal, že na Slovensku to tak jednoduché nemají, pokud jde o spolupráci se známými kadeřníky. To ale neznamená, že by se o to nesnažili. „Naše absolventy najdete třeba v salonu Timey Tungliové Vörösové nebo Karoliny Janicsek Kalmár.“

Potom už se hosté ze Slovenska v doprovodu ředitele Mgr. Jana Cigánika přesunuli do kadeřnické provozovny na Invalidovně, kde už se pilně připravovaly žákyňe 3. ročníku, vítězky juniorské soutěže Harmonie 2011 Daria Hekerlová (dámská kategorie) a Lucie Kálalová (pánská kategorie) společně se spolužačkou Adélou Blažkovou, která se zúčastnila letošního ročníku juniorské soutěže Kalibr Cup 2012 s účesem na téma Na vlnách luxusu. Tam se také k diskusi připojila Mgr. Iva Kocourková z Magistrátu hl. města Prahy, který je zřizovatelem SOU kadeřnického. „Setkání je záměrně naplánováno na konec školního roku, aby se mohli žáci třetích ročníků pochlubit svými úspěchy v soutěžích. Získají tím zároveň i cenné zkušenosti, protože před zraky zahraniční návštěvy účes znovu vytvoří a pak v rámci prezentace popíší, jak postupovali a proč,“ vysvětlil Jan Cigánik. Studentka z Nových Zámek Lucia Žigayová, která úspěšně reprezentovala školu na několika celoslovenských soutěžích, připravila pod vedením Bc. Ingrid Nagyové extravagantní společenský účes z dlouhých vlasů.

Veronika Soukupová popsala, jak postupovala při přípravě na soutěž Czech and Slovak Hairdressing Awards a jak velký tým potřebovala k vytvoření fotografií účesů, které nakonec porotu zaujaly. „Snažila jsem se motivovat budoucí kolegyně k tomu, aby i po ukončení školy pokračovaly v soutěžení. Úspěchy i neúspěchy v soutěžích jsou pro



Daria Hekerlová (Praha) změnila barevnost dámského účesu, s níž uspěla v Harmonii



Lucia Žigayová (Nové Zámky) připravila náročný společenský výčes ozdobený speciálním doplňkem

každého, kdo na sobě průběžně pracuje, vždy přínosem. Mé doporučení proto zní: Popadněte každou příležitost všemi deseti,“ řekla po skončení akce. V tuto chvíli je pro ni nejdůležitější úspěšně složit maturitní zkoušku, ale přesto už plánuje, že se přihlásí alespoň do soutěže Inspirace 2013, která má uzávěrku až v srpnu.

Po šesti letech už je jasné, že mezinárodní setkání škol přináší své ovoce, respektive možnost porovnat systém vedení škol i výuky, ale také způsob práce s žáky a jejich prezentace na veřejnosti. „Obvykle po společném obědě žáci v doprovodu učitelek odborného výcviku vyrazí na prohlídku města či nákupy a my si s kolegy řediteli uděláme takový malý pracovní meeting. A domluvíme si další společné aktivity. Například letos přijel kolega Varga s pozváním na Mistrovství Slovenské republiky v účesové tvorbě, které se uskuteční 13. května v Nových Zámkách,“ shrnul význam celé akce Mgr. Jan Cigánik a zadíval se na putovní pohár, který bude celý příští rok zdobit jeho kancelář v karlínské budově. „Musíme na jeho podstavec připevnit další cedulku s nápisem Praha 2012...“

**Připravila ym
Foto: Lukáš Hausenblas**

„Většinou to řeší tým, že si po absolvování příslušné praxe nebo složení živnostenské zkoušky založí vlastní živnost.“

Podle Zoltána Vargy slovenská mládež dává přednost školám s maturitou, případně s možností pokračovat ještě v dalším studiu. „Například v Bratislavě se dnes na gymnázium hlásí 40 až 50 procent dětí, zatímco dříve to bylo jen 20 procent. Kadeřnické obory se nám zatím pokaždé podařilo naplnit, ale například u kosmetiček už je to trochu problém.“ Dokonce i v maturitní nástavbě dávají mladí kadeřníci přednost dennímu studiu.

K maturitě se letos připravuje také Veronika Soukupová, absolventka SOU kadeřnického v Praze 8, nyní zaměstnaná v salonu dalšího úspěšného absolventa Jana Hlaváčka s názvem Honza Hlaváček & Friends, čerstvá držitelka titulu Objev roku 2011 ze soutěže Czech and Slovak Hairdressing Awards. Ředitel Cigánik ji pozval na toto setkání, aby studentkám z obou škol řekla něco o tom, jak důležité je účastnit se i po získání výučního listu oborových soutěží. „Máme štěstí, že řada našich absolventů, kteří slaví úspěchy v oboru, s námi nadále spolupracuje. Jsou mezi nimi taková jména jako Petra Měchurová, Honza Hlaváček, Martin Loužeký nebo Blanka Hašková. Přicházejí k nám, aby se s žáky podělili o svoje zkušenosti, vedou školení na provozních praktického výcviku a připravují naše žáky na školní i celorepublikové soutěže,“ prozradil. A nejen to – když hledají nové zaměstnance do svých salonů, tak vždycky nejprve mezi nejšikovnějšími žáky třetích ročníků SOU kadeřnického v Praze 8.

Ing. Zoltán Varga přiznal, že na Slovensku to tak jednoduché nemají, pokud jde o spolupráci se známými kadeřníky. To ale neznamená, že by se o to nesnažili. „Naše absolventy najdete třeba v salonu Timey Tungliové Vörösové nebo Karoliny Janicsek Kalmár.“

Potom už se hosté ze Slovenska v doprovodu ředitele Mgr. Jana Cigánika přesunuli do kadeřnické provozovny na Invalidovně, kde už se pilně připravovaly žákyňe 3. ročníku, vítězky juniorské soutěže Harmonie 2011 Daria Hekerlová (dámská kategorie) a Lucie Kálalová (pánská kategorie) společně se spolužačkou Adélou Blažkovou, která se zúčastnila letošního ročníku juniorské soutěže Kalibr Cup 2012 s účesem na téma Na vlnách luxusu. Tam se také k diskusi připojila Mgr. Iva Kocourková z Magistrátu hl. města Prahy, který je zřizovatelem SOU kadeřnického. „Setkání je záměrně naplánováno na konec školního roku, aby se mohli žáci třetích ročníků pochlubit svými úspěchy v soutěžích. Získají tím zároveň i cenné zkušenosti, protože před zraky zahraniční návštěvy účes znovu vytvoří a pak v rámci prezentace popíší, jak postupovali a proč,“ vysvětlil Jan Cigánik. Studentka z Nových Zámek Lucia Žigayová, která úspěšně reprezentovala školu na několika celoslovenských soutěžích, připravila pod vedením Bc. Ingrid Nagyové extravagantní společenský účes z dlouhých vlasů.

Veronika Soukupová popsala, jak postupovala při přípravě na soutěž Czech and Slovak Hairdressing Awards a jak velký tým potřebovala k vytvoření fotografií účesů, které nakonec porotu zaujaly. „Snažila jsem se motivovat budoucí kolegyně k tomu, aby i po ukončení školy pokračovaly v soutěžení. Úspěchy i neúspěchy v soutěžích jsou pro



Daria Hekerlová (Praha) změnila barevnost dámského účesu, s níž uspěla v Harmonii



Lucia Žigayová (Nové Zámky) připravila náročný společenský výčes ozdobený speciálním doplňkem

každého, kdo na sobě průběžně pracuje, vždy přínosem. Mé doporučení proto zní: Popadněte každou příležitost všemi deseti,“ řekla po skončení akce. V tuto chvíli je pro ni nejdůležitější úspěšně složit maturitní zkoušku, ale přesto už plánuje, že se přihlásí alespoň do soutěže Inspirace 2013, která má uzávěrku až v srpnu.

Po šesti letech už je jasné, že mezinárodní setkání škol přináší své ovoce, respektive možnost porovnat systém vedení škol i výuky, ale také způsob práce s žáky a jejich prezentace na veřejnosti. „Obvykle po společném obědě žáci v doprovodu učitelek odborného výcviku vyrazí na prohlídku města či nákupy a my si s kolegy řediteli uděláme takový malý pracovní meeting. A domluvíme si další společné aktivity. Například letos přijel kolega Varga s pozváním na Mistrovství Slovenské republiky v účesové tvorbě, které se uskuteční 13. května v Nových Zámkách,“ shrnul význam celé akce Mgr. Jan Cigánik a zadíval se na putovní pohár, který bude celý příští rok zdobit jeho kancelář v karlínské budově. „Musíme na jeho podstavec připevnit další cedulku s nápisem Praha 2012...“

**Připravila ym
Foto: Lukáš Hausenblas**